


# IBER MÚSI CA 50 AÑOS

Orquestas  
y solistas  
del mundo  
de Ibermúsica  
Series Arriaga  
y Barbieri  
2019/2020

JUVENTUDES  
MUSICALES  
DE MADRID



Síguenos en:  [facebook.com/ibermusica](https://facebook.com/ibermusica)

 [twitter.com/ibermusica\\_es](https://twitter.com/ibermusica_es)

 [instagram.com/ibermusica](https://instagram.com/ibermusica)

 [youtube.com/Ibermusica](https://youtube.com/Ibermusica)

IBER  
MÚSI  
CA 50  
AÑOS

IBER  
MÚSI  
CA 50  
AÑOS



IBER  
MÚSI  
CA 50  
AÑOS



IBER  
MÚSI  
CA 50  
AÑOS



Cincuenta años  
con las mejores  
orquestas y artistas  
del mundo  
acompañados por el  
mejor público.

Dedicamos esta  
50 temporada  
de Ibermúsica a  
nuestros abonados.

SEPTIEMBRE	<b>A1</b> JUEVES, 19 SEPTIEMBRE 2019. 19.30 H		
	<b>ISRAEL PHILHARMONIC ORCHESTRA</b>	12	7
	DIRECTOR TITULAR: ZUBIN MEHTA		
OCTUBRE	<b>B1</b> MARTES, 8 OCTUBRE 2019. 19.30 H		
	<b>PHILHARMONIA ORCHESTRA</b>	12	7
	DIRECTOR TITULAR: ESA-PEKKA SALONEN		
	<b>A2</b> MIÉRCOLES, 9 OCTUBRE 2019. 19.30 H		
	<b>PHILHARMONIA ORCHESTRA</b>	12	5
	DIRECTOR TITULAR: ESA-PEKKA SALONEN		
	SOLISTA: REBECCA NIELSEN		
NOVIEMBRE	<b>A3</b> MIÉRCOLES, 6 NOVIEMBRE 2019. 19.30 H		
	<b>ORQUESTA NACIONAL FILARMÓNICA DE RUSIA</b>	12	7
	DIRECTOR TITULAR: VLADIMIR SPIVAKOV		
	SOLISTA: MARIA DUEÑAS		
	<b>B2</b> JUEVES, 7 NOVIEMBRE 2019. 19.30 H		
	<b>ORQUESTA NACIONAL FILARMÓNICA DE RUSIA</b>	12	7
	DIRECTOR TITULAR: VLADIMIR SPIVAKOV		
	SOLISTA: IVAN BESSONOV		
	<b>B3</b> MIÉRCOLES, 27 NOVIEMBRE 2019. 19.30 H		
	<b>LONDON PHILHARMONIC ORCHESTRA</b>	12	5
	DIRECTOR TITULAR: VLADIMIR JUROWSKI		
	SOLISTA: ARABELLA STEINBACHER		
	<b>A4</b> JUEVES, 28 NOVIEMBRE 2019. 19.30 H		
	<b>LONDON PHILHARMONIC ORCHESTRA</b>	12	5
	DIRECTOR TITULAR: VLADIMIR JUROWSKI		
	SOLISTA: NICOLA BENEDETTI		
DICIEMBRE	<b>B4</b> JUEVES, 12 DICIEMBRE 2019. 19.30 H		
	<b>ORQUESTA DE CADAQUÉS</b>	12	7
	CORO ESTATAL DE LETONIA		
	DIRECTOR TITULAR: GIANANDREA NOSEDA		
	SOLISTA: MARTIN FRÖST		
	<b>A5</b> MIÉRCOLES, 18 DICIEMBRE 2019. 19.30 H		
	<b>B'ROCK ORCHESTRA</b>	12	7
	CHORWERK RUHR		
	DIRECTOR: FLORIAN HELGATH		
ENERO	<b>A6</b> MARTES, 21 ENERO 2020. 19.30 H. 19.30 H		
	<b>SYMPHONIEORCHESTER DES</b>	12	5
	<b>BAYERISCHEN RUNDFUNKS</b>		
	DIRECTOR TITULAR: MARISS JANSONS		
	SOLISTA: IGOR LEVIT		
	<b>B5</b> JUEVES, 23 ENERO 2020. 19.30 H		
	<b>SYMPHONIEORCHESTER</b>	12	7
	<b>DES BAYERISCHEN RUNDFUNKS</b>		
	DIRECTOR TITULAR: MARISS JANSONS		
	SOLISTA: IGOR LEVIT		
	<b>B6</b> MIÉRCOLES, 29 ENERO 2020. 19.30 H		
	<b>LEONIDAS KAVAKOS</b>	12	5
	<b>ENRICO PACE</b>		

IBERMÚSICA HARÁ TODO LO POSIBLE POR MANTENER LOS PROGRAMAS, SOLISTAS, INTÉRPRETES, FECHAS Y HORARIOS. NO OBSTANTE, SI FUESE IMPOSIBLE HACERLO, SE RESERVA EL DERECHO DE PODER MODIFICAR CUALQUIERA DE ELLOS.

FEBRERO	<b>B7</b> MIÉRCOLES, 5 FEBRERO 2020. 19.30 H		
	CAMERATA RCO ELENA BASHKIROVA	12	5
	<b>A7</b> LUNES, 10 FEBRERO 2020. 19.30 H. 19.30 h	12	5
	<b>B8</b> MIÉRCOLES, 12 FEBRERO 2020. 19.30 H		
	BAMBERGER SYMPHONIKER DIRECTOR TITULAR: JAKUB HRŮŠA SOLISTA: JULIA FISCHER	12	7
	<b>A8</b> JUEVES, 13 FEBRERO 2020. 19.30 H	12	7
	BAMBERGER SYMPHONIKER DIRECTOR TITULAR: JAKUB HRŮŠA SOLISTA: SOL GABETTA		
MARZO	<b>A9</b> MIÉRCOLES, 11 MARZO 2020. 19.30 H	12	7
	ORCHESTRA DELLA RAI TORINO DIRECTOR TITULAR: JAMES CONLON SOLISTA: MICHAEL BARENBOIM		
	<b>B9</b> MARTES, 17 MARZO 2020. 19.30 H	12	7
	BACH COLLEGIUM JAPÓN DIRECTOR TITULAR: MASAOKI SUZUKI		
	<b>A10</b> MIÉRCOLES, 18 MARZO 2020. 19.30 H	12	5
	ACADEMY OF ST MARTIN IN THE FIELDS SOLISTA: ÁLVARO OCTAVIO		
	<b>B10</b> JUEVES, 26 MARZO 2020. 19.30 H	12	5
	BUDAPEST FESTIVAL ORCHESTRA DIRECTOR TITULAR: IVÁN FISCHER SOLISTA: PATRICIA KOPATCHINSKAJA		
ABRIL	<b>A11</b> MARTES, 14 ABRIL 2020. 19.30 H	12	7
	LONDON PHILHARMONIC ORCHESTRA DIRECTOR TITULAR: VLADIMIR JUROWSKI		
	<b>B11</b> LUNES, 27 ABRIL 2020. 19.30 H	12	7
	WIENER PHILHARMONIKER DIRECTOR: ZUBIN MEHTA SOLISTA: JANINE JANSEN		
MAYO	<b>B12</b> MARTES, 12 MAYO 2020. 19.30 H	12	5
	LONDON SYMPHONY ORCHESTRA DIRECTOR TITULAR: SIR SIMON RATTLE SOLISTAS: RINAT SHAHAM Y GÁBOR BRETZ		
	<b>A12</b> MIÉRCOLES, 13 MAYO 2020. 19.30 H	12	7
	LONDON SYMPHONY ORCHESTRA DIRECTOR TITULAR: SIR SIMON RATTLE SOLISTAS: PATRICIA KOPATCHINSKAJA Y CAMILLA TILLING		

12

ABONO 12  
SERIE ARRIAGA

7

ABONO 7  
SERIE ARRIAGA

5

ABONO 5  
SERIE ARRIAGA

12

ABONO 12  
SERIE BARBIERI

7

ABONO 7  
SERIE BARBIERI

5

ABONO 5  
SERIE BARBIERI



# ISRAEL PHILHARMONIC ORCHESTRA

**A1** JUEVES, 19 SEPTIEMBRE 2019. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: **ZUBIN MEHTA**

**PÁRTOS** Concertino para cuerdas (1932)

**HAYDN** Sinfonía Concertante

**BERLIOZ** Sinfonía fantástica

---



# PHILHARMONIA ORCHESTRA

**B1** MARTES, 8 OCTUBRE 2019. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: **ESA-PEKKA SALONEN**

**MAHLER** Sinfonía núm. 9

---

**A2** MIÉRCOLES, 9 OCTUBRE 2019. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: **ESA-PEKKA SALONEN**

SOLISTA: **REBECCA NIELSEN**

**BEETHOVEN** Rey Esteban, ob.

**BERG** Lulu, suite

**BEETHOVEN** Sinfonía núm. 7

---

A portrait of Vladimir Spivakov, an older man with white hair, wearing a dark blue long-sleeved shirt. He is resting his chin on his hand and looking directly at the camera with a slight smile. The background is a plain, light grey.

# ORQUESTA NACIONAL FILARMÓNICA DE RUSIA

**A3** MIÉRCOLES, 6 NOVIEMBRE 2019. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: **VLADIMIR SPIVAKOV**

SOLISTA: **MARIA DUEÑAS**

**MASSENET** Danza navarra de la ópera El Cid  
**PAGANINI** Concierto para violín núm. 1  
**CHAIKOVSKI** El lago de los cisnes y Cascañueces (selección)

**B2** JUEVES, 7 NOVIEMBRE 2019. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: **VLADIMIR SPIVAKOV**

SOLISTA: **IVAN BESSONOV**

**CHAIKOVSKI** Obertura-fantasia de Romeo y Julieta  
**RACHMANINOFF** Concierto para piano núm. 2  
**CHAIKOVSKI** Sinfonía núm. 5



# LONDON PHILHARMONIC ORCHESTRA

**B3** MIÉRCOLES, 27 NOVIEMBRE 2019. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: **VLADIMIR JUROWSKI**  
SOLISTA: **ARABELLA STEINBACHER**

**BRITTEN** Concierto para violín  
**MAHLER** Sinfonía núm. 5

---

**A4** JUEVES, 28 NOVIEMBRE 2019. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: **VLADIMIR JUROWSKI**  
SOLISTA: **NICOLA BENEDETTI**

**ELGAR** Concierto para violín en Si menor, op. 61  
**SHOSTAKÓVICH** Sinfonía núm. 11

---



# ORQUESTA DE CADAQUÈS

**B4** JUEVES, 12 DICIEMBRE 2019. 19.30 H

**CORO ESTATAL DE LETONIA**

DIRECTOR TITULAR: **GIANANDREA NOSEDA**

SOLISTA: **MARTIN FRÖST**

**MOZART** Concierto para clarinete

**BEETHOVEN** Missa Solemnis

---



# B'ROCK ORCHESTRA CHORWERK RUHR

**A5** MIÉRCOLES, 18 DICIEMBRE 2019. 19.30 H

DIRECTOR: **FLORIAN HELGATH**

**BACH** Cantatas 1, 2, 3 y 6 del Oratorio de Navidad



# SYMPHONIEORCHESTER DES BAYERISCHEN RUNDFUNKS

**A6** MARTES, 21 ENERO 2020. 19.30 H. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: **MARISS JANSONS**

SOLISTA: **IGOR LEVIT**

**MOZART** Concierto para piano núm. 22, K482

**BRUCKNER** Sinfonía núm. 9

---

**B5** JUEVES, 23 ENERO 2020. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: **MARISS JANSONS**

SOLISTA: **IGOR LEVIT**

**PROKOFIEV** Concierto para piano núm. 2

**CHAIKOVSKI** Sinfonía núm. 4

---



LEONIDAS  
KAVAKOS  
ENRICO PACE

**B6** MIÉRCOLES, 29 ENERO 2020. 19.30 H

Programa a determinar

# IBERMÚSICA

Quien tiene  
un amigo  
tiene un tesoro...

**¡y un 30% de descuento  
en esta próxima temporada  
de Ibermúsica!**

Si es abonado de Ibermúsica y nos trae a un nuevo abonado para que disfrute de la temporada 50 del mejor ciclo de conciertos, accederá a una exclusiva reducción del 30%.

Más información en **91 426 0397**

Oferta no acumulable

IBER  
MÚSI  
CA 50  
AÑOS



ABONOS/2019/2020/

IBER  
MÚSI  
CA 50  
AÑOS

---

# VENTAJAS Y BENEFICIOS DE SER ABONADO DE IBERMÚSICA

## DESCUENTOS

### ABONO 12 CONCIERTOS

- **25%** de descuento en la compra de entradas sueltas adicionales para 3 conciertos de su elección.
- **50%** de descuento en abonos para familiares de abonados menores de 26 años.
- Vale descuento de **100 €** para la compra de entradas sueltas **para los conciertos de las Series Arriaga y Barbieri para compras superiores a 130 €**.
- Hasta 15% de descuento para los conciertos extraordinarios.

### ABONO 7 y 5 CONCIERTOS

- **15%** de descuento en la compra de entradas sueltas adicionales para 3 conciertos de su elección.
- **50%** de descuento en abonos para familiares de abonados menores de 26 años.
- Vale descuento de **50 €** para la compra de entradas sueltas **para los conciertos de las Series Arriaga y Barbieri para compras superiores a 130 €**.
- Hasta 10% de descuento para los conciertos extraordinarios.

## FLEXIBILIDAD EN EL PAGO

### ABONO 12 CONCIERTOS

- Posibilidad de pago aplazado, sin recargo, en **4 cuotas** a lo largo de la temporada, recibiendo la totalidad de las entradas al comienzo.

### ABONO 7 y 5 CONCIERTOS

- Posibilidad de pago aplazado, sin recargo, en **2 cuotas** a lo largo de la temporada, recibiendo la totalidad de las entradas al comienzo.

## PRIORIDAD

### ABONO 12, 7 Y 5 CONCIERTOS

- Podrá conservar **su butaca** al renovar su abono en las próximas temporadas.
- Atención preferente en caso de solicitar un cambio de ubicación de sus localidades.
- Plazo prioritario de reserva de **entradas para los conciertos extraordinarios**.
- Envío con antelación de los **programas de mano** de cada concierto en formato digital a su correo electrónico.

## ACCESO EXCLUSIVO

### ABONO 12, 7 Y 5 CONCIERTOS

- Libro General de la Temporada con un amplio contenido sobre los programas y artistas.
- Invitación preferente a ensayos y eventos especiales durante la temporada, adhiriéndose al colectivo AMIGOS de IBERMÚSICA.

IBER  
MÚSICA  
50  
AÑOS

## ENVÍO A DOMICILIO

Existe la posibilidad de enviar su abono a domicilio. En caso de que le interese, infórmese en nuestras oficinas o en el teléfono 91 426 0397.

## INTERCAMBIO DE ENTRADAS

En caso de que no pueda asistir a un concierto determinado, existe la opción exclusivamente para abonados, de cambiar su localidad por otro día dentro de cualquiera de las dos series Arriaga o Barbieri, poniéndose en contacto con nosotros con anterioridad e intercambiando las localidades con más de una semana de adelanto.

## TIPOS DE ABONO

Un año más ofrecemos distintas posibilidades de abonarse a Ibermúsica. Buscamos adaptarnos a sus necesidades y acercar la mejor música sinfónica a más personas. Por ello, seguimos ofreciendo nuestros ya tradicionales abonos de **12, 7 y 5 conciertos**.

## TARIFAS

### ABONO 12 (SERIE ARRIAGA Y SERIE BARBIERI)

CENTRAL	A	B1	B	C1	C	D	CORO
1.796 €	1.490 €	1.330 €	1.188 €	760 €	656 €	418 €	418 €

### ABONO 7 (ARRIAGA Y BARBIERI)

CENTRAL	A	B1	B	C1	C	D
1.132 €	937 €	836 €	742 €	470 €	407 €	263 €

### ABONO 5 (ARRIAGA Y BARBIERI)

CENTRAL	A	B1	B	C1	C	D
703 €	585 €	522 €	470 €	306 €	261 €	164 €

# ABONO 12 CONCIERTOS

Podrá disfrutar de 12 conciertos que conforman el mejor ciclo de conciertos sinfónicos de España. Podrá escoger entre los siguientes abonos:

## ABONO SERIE ARRIAGA

**A1** JUEVES, 19 SEPTIEMBRE 2019. 19.30 H

### ISRAEL PHILHARMONIC ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: ZUBIN MEHTA

**PÁRTOS** Concertino para cuerdas (1932)  
**HAYDN** Sinfonía Concertante  
**BERLIOZ** Sinfonía fantástica

**A2** MIÉRCOLES, 9 OCTUBRE 2019. 19.30 H

### PHILHARMONIA ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: ESA-PEKKA SALONEN

SOLISTA: REBECCA NIELSEN

**BEETHOVEN** Rey Esteban, ob.  
**BERG** Lulu, suite  
**BEETHOVEN** Sinfonía núm. 7

**A3** MIÉRCOLES, 6 NOVIEMBRE 2019. 19.30 H

### ORQUESTA NACIONAL FILARMÓNICA DE RUSIA

DIRECTOR TITULAR: VLADIMIR SPIVAKOV

SOLISTA: MARIA DUENAS

**MASSENET** Danza navarra de la ópera El Cid  
**PAGANINI** Concerto para violín núm. 1  
**CHAIKOVSKI** El lago de los cisnes y Cascanueces (selección)

**A4** JUEVES, 28 NOVIEMBRE 2019. 19.30 H

### LONDON PHILHARMONIC ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: VLADIMIR JUROWSKI

SOLISTA: NICOLA BENEDETTI

**ELGAR** Concerto para violín en Si menor, op. 61  
**HOSSTAKÓVICH** Sinfonía núm. 11

**A5** MIÉRCOLES, 18 DICIEMBRE 2019. 19.30 H

### B'ROCK ORCHESTRA

CHORWERK RUHR

DIRECTOR: FLORIAN HELGATH

**BACH** Cantatas 1, 2, 3 y 6 del Oratorio de Navidad

**A6** MARTES, 21 ENERO 2020. 19.30 H. 19.30 H

### SYMPHONIEORCHESTER DES BAYERISCHEN RUNDFUNKS

DIRECTOR TITULAR: MARISS JANSONS

SOLISTA: IGOR LEVIT

**MOZART** Concerto para piano núm. 22, K482  
**BRUCKNER** Sinfonía núm. 9

**A7** LUNES, 10 FEBRERO 2020. 19.30 H

### EVGENY KISSIN

**BEETHOVEN** Sonata núm. 8, op. 13 "Patética"  
**BEETHOVEN** Variaciones "Heroica"  
**BEETHOVEN** Sonata núm. 17, op. 31 "Tempestad"  
**BEETHOVEN** Sonata núm. 21, op. 53 "Waldstein"

**A8** JUEVES, 13 FEBRERO 2020. 19.30 H

### BAMBERGER SYMPHONIKER

DIRECTOR TITULAR: JAKUB HRUŠA

SOLISTA: SOL GABETTA

**BEETHOVEN** Obertura Egmont  
**ELGAR** Concerto para violonchelo op. 85  
**DVOŘÁK** Sinfonía núm. 7

**A9** MIÉRCOLES, 11 MARZO 2020. 19.30 H

### ORCHESTRA DELLA RAI TORINO

DIRECTOR TITULAR: JAMES CONLON

SOLISTA: MICHAEL BARENBOIM

**MOZART** Concerto para violín núm. 1  
**MAHLER** Sinfonía núm. 1 "Titán"

**A10** MIÉRCOLES, 18 MARZO 2020. 19.30 H

### ACADEMY OF ST MARTIN IN THE FIELDS

SOLISTA: ÁLVARO OCTAVIO

**HAENDEL** Concerto grosso núm. 6 Sol menor op. 6  
**BACH** Suite en Si menor BWV.1067  
**CHAIKOVSKI** Serenata para cuerda

**A11** MARTES, 14 ABRIL 2020. 19.30 H

### LONDON PHILHARMONIC ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: VLADIMIR JUROWSKI

**MAHLER** Sinfonía núm. 9

**A12** MIÉRCOLES, 13 MAYO 2020. 19.30 H

### LONDON SYMPHONY ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: SIR SIMON RATTLE

SOLISTAS: PATRICIA KOPATCHINSKAJA

CAMILLA TILLING

**VILLALOBOS** Bachiana Brasileira núm. 5  
**LIGETI** Concerto para violín núm. 2  
**MAHLER** Sinfonía núm. 4

IBERMÚSICA HARÁ TODO LO POSIBLE POR MANTENER LOS PROGRAMAS, INTÉRPRETES, FECHAS Y HORARIOS. NO OBSTANTE, SI FUESE IMPOSIBLE HACERLO, SE RESERVA EL DERECHO DE PODER MODIFICAR CUALQUIERA DE ELLOS.

## ABONO SERIE BARBIERI

**B1** MARTES, 8 OCTUBRE 2019. 19.30 H

**PHILHARMONIA ORCHESTRA**

DIRECTOR TITULAR: ESA-PEKKA SALONEN

**MAHLER** Sinfonía núm. 9

**B2** JUEVES, 7 NOVIEMBRE 2019. 19.30 H

**ORQUESTA NACIONAL  
FILARMÓNICA DE RUSIA**

DIRECTOR TITULAR: VLADIMIR SPIVAKOV

SOLISTA: IVAN BESSONOV

**CHAIKOVSKI** Obertura-fantasia de Romeo y Julieta  
**RACHMANINOFF** Concierto para piano núm. 2  
**CHAIKOVSKI** Sinfonía núm. 5

**B3** MIÉRCOLES, 27 NOVIEMBRE 2019. 19.30 H

**LONDON PHILHARMONIC  
ORCHESTRA**

DIRECTOR TITULAR: VLADIMIR JUROWSKI

SOLISTA: ARABELLA STEINBACHER

**BRITTEN** Concierto para violín  
**MAHLER** Sinfonía núm. 5

**B4** JUEVES, 12 DICIEMBRE 2019. 19.30 H

**ORQUESTA DE CADAQUÉS  
CORO ESTATAL DE LETONIA**

DIRECTOR TITULAR: GIANANDREA NOSEDA

SOLISTA: MARTIN FRÖST

**MOZART** Concierto para clarinete  
**BEETHOVEN** Misra Solemnis

**B5** JUEVES, 23 ENERO 2020. 19.30 H

**SYMPHONIEORCHESTER DES  
BAYERISCHEN RUNDFUNKS**

DIRECTOR TITULAR: MARISS JANSONS

SOLISTA: IGOR LEVIT

**PROKOFIEV** Concierto para piano núm. 2  
**CHAIKOVSKI** Sinfonía núm. 4

**B6** MIÉRCOLES, 29 ENERO 2020. 19.30 H

**LEONIDAS KAVAKOS  
ENRICO PACE**

Programa a determinar

**B7** MIÉRCOLES, 5 FEBRERO 2020. 19.30 H

**CAMERATA RCO  
ELENA BASHKIROVA**

**SCHUBERT** Octeto  
**SCHUBERT** Quinteto con piano, D.667 "La trucha"

**B8** MIÉRCOLES, 12 FEBRERO 2020. 19.30 H

**BAMBERGER SYMPHONIKER**

DIRECTOR TITULAR: JAKUB HRŮŠA

SOLISTA: JULIA FISCHER

**DVOŘÁK** Concierto para violín  
**BRAHMS** Sinfonía núm. 1

**B9** MARTES, 17 MARZO 2020. 19.30 H

**BACH COLLEGIUM JAPÓN**

DIRECTOR TITULAR: MASA AKI SUZUKI

**BACH** La Pasión según San Juan, BWV. 245

**B10** JUEVES, 26 MARZO 2020. 19.30 H

**BUDAPEST FESTIVAL ORCHESTRA**

DIRECTOR TITULAR: IVÁN FISCHER

SOLISTA: PATRICIA KOPATCHINSKAJA

**STRAUSS** El caballero de la rosa, suite  
**SIBELIUS** Concierto para violín  
**MAHLER** Adagio de Sinfonía núm. 10  
**STRAUSS** Till Eulenspiegels lustige Streiche

**B11** LUNES, 27 ABRIL 2020. 19.30 H

**WIENER PHILHARMONIKER**

DIRECTOR: ZUBIN MEHTA

SOLISTA: JANINE JANSEN

**BRAHMS** Concierto para violín  
**DVOŘÁK** Sinfonía núm. 7

**B12** MARTES, 12 MAYO 2020. 19.30 H

**LONDON SYMPHONY  
ORCHESTRA**

DIRECTOR TITULAR: SIR SIMON RATTLE

SOLISTAS: RINAT SHAHAM

GÁBOR BRETZ

**BARTÓK** Concierto para Orquesta Sz. 116  
**BARTOK** El Castillo de Barbazul

# ABONO 7 y 5 CONCIERTOS

Una selección exclusiva de conciertos de la Serie Arriaga y la Serie Barbieri que le permitirán disfrutar de la mejor música y de las ventajas y beneficios de ser abonado. Podrá escoger entre los siguientes abonos:

## ABONO 7 ARRIAGA

**A1** JUEVES, 19 SEPTIEMBRE 2019. 19.30 H

### ISRAEL PHILHARMONIC ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: ZUBIN MEHTA

**PÁRTOS** Concertino para cuerdas (1932)  
**HAYDN** Sinfonía Concertante  
**BERLIOZ** Sinfonía fantástica

**A3** MIÉRCOLES, 6 NOVIEMBRE 2019. 19.30 H

### NACIONAL FILARMÓNICA DE RUSIA

DIRECTOR TITULAR: VLADIMIR SPIVAKOV

SOLISTA: MARIA DUENAS

**MASSENET** Danza navarra de la ópera El Cid  
**PAGANINI** Concierto para violín núm. 1  
**CHAIKOVSKI** El lago de los cisnes y Cascanueces (selección)

**A5** MIÉRCOLES, 18 DICIEMBRE 2019. 19.30 H

### B'ROCK ORCHESTRA

CHORWERK RUHR

DIRECTOR: FLORIAN HELGATH

**BACH** Cantatas 1, 2, 3 y 6 del Oratorio de Navidad

**A8** JUEVES, 13 FEBRERO 2020. 19.30 H

### BAMBERGER SYMPHONIKER

DIRECTOR TITULAR: JAKUB HRUŠA

SOLISTA: SOL GABETTA

**BEETHOVEN** Obertura Egmont  
**ELGAR** Concierto para violonchelo op. 85  
**DVOŘÁK** Sinfonía núm. 7

**A9** MIÉRCOLES, 11 MARZO 2020. 19.30 H

### ORCHESTRA DELLA RAI TORINO

DIRECTOR TITULAR: JAMES CONLON

SOLISTA: MICHAEL BARENBOIM

**MOZART** Concierto para violín núm. 1  
**MAHLER** Sinfonía núm. 1 "Titán"

**A11** MARTES, 14 ABRIL 2020. 19.30 H

### LONDON PHILHARMONIC ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: VLADIMIR JUROWSKI

**MAHLER** Sinfonía núm. 9

**A12** MIÉRCOLES, 13 MAYO 2020. 19.30 H

### LONDON SYMPHONY ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: SIR SIMON RATTLE

SOLISTAS: PATRICIA KOPATCHINSKAJA  
CAMILLA TILLING

**VILLALOBOS** Bachiana Brasileira núm. 5  
**LIGETI** Concierto para violín núm. 2  
**MAHLER** Sinfonía núm. 4

## ABONO 5 ARRIAGA

**A2** MIÉRCOLES, 9 OCTUBRE 2019. 19.30 H

### PHILHARMONIA ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: ESA-PEKKA SALONEN

SOLISTA: REBECCA NIELSEN

**BEETHOVEN** Rey Esteban, ob.  
**BERG** Lulu, suite  
**BEETHOVEN** Sinfonía núm. 7

**A4** JUEVES, 28 NOVIEMBRE 2019. 19.30 H

### LONDON PHILHARMONIC ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: VLADIMIR JUROWSKI

SOLISTA: NICOLA BENEDETTI

**ELGAR** Concierto para violín en Si menor, op. 61  
**SHOSTAKÓVICH** Sinfonía núm. 11

**A6** MARTES, 21 ENERO 2020. 19.30 H. 19.30 H

### SYMPHONIEORCHESTER DES BAYERISCHEN RUNDFUNKS

DIRECTOR TITULAR: MARISS JANSONS

SOLISTA: IGOR LEVIT

**MOZART** Concierto para piano núm. 22, K482  
**BRUCKNER** Sinfonía núm. 9

**A7** LUNES, 10 FEBRERO 2020. 19.30 H

### EVGENY KISSIN

**BEETHOVEN** Sonata núm. 8, op. 13 "Patética"  
**BEETHOVEN** Variaciones "Heroica"  
**BEETHOVEN** Sonata núm. 17, op. 31 "Tempestad"  
**BEETHOVEN** Sonata núm. 21, op. 53 "Waldstein"

**A10** MIÉRCOLES, 18 MARZO 2020. 19.30 H

### ACADEMY OF ST MARTIN IN THE FIELDS

SOLISTA: ÁLVARO OCTAVIO

**HAENDEL** Concierto grosso núm. 6 Sol menor op. 6  
**BACH** Suite en Si menor BWV.1067  
**CHAIKOVSKI** Serenata para cuerda

IBERMÚSICA HARÁ TODO LO POSIBLE POR MANTENER LOS PROGRAMAS, INTÉRPRETES, FECHAS Y HORARIOS. NO OBSTANTE, SI FUESE IMPOSIBLE HACERLO, SE RESERVA EL DERECHO DE PODER MODIFICAR CUALQUIERA DE ELLOS.

## ABONO 7 BARBIERI

**B1** MARTES, 8 OCTUBRE 2019. 19.30 H

### PHILHARMONIA ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: ESA-PEKKA SALONEN

**MAHLER** Sinfonía núm. 9

**B2** JUEVES, 7 NOVIEMBRE 2019. 19.30 H

### NACIONAL FILARMÓNICA DE RUSIA

DIRECTOR TITULAR: VLADIMIR SPIVAKOV

SOLISTA: IVAN BESSONOV

**CHAIKOVSKI** Obertura-fantasia de Romeo y Julieta

**RACHMANINOFF** Concierto para piano núm. 2

**CHAIKOVSKI** Sinfonía núm. 5

**B4** JUEVES, 12 DICIEMBRE 2019. 19.30 H

### ORQUESTA DE CADAQUÉS

CORO ESTATAL DE LETONIA

DIRECTOR TITULAR: GIANANDREA NOSEDA

SOLISTA: MARTIN FRÖST

**MOZART** Concierto para clarinete

**BEEHOVEN** Missa Solemnis

**B5** JUEVES, 23 ENERO 2020. 19.30 H

### SYMPHONIEORCHESTER DES BAYERISCHEN RUNDFUNKS

DIRECTOR TITULAR: MARISS JANSONS

SOLISTA: IGOR LEVIT

**PROKOFIEV** Concierto para piano núm. 2

**CHAIKOVSKI** Sinfonía núm. 4

**B8** MIÉRCOLES, 12 FEBRERO 2020. 19.30 H

### BAMBERGER SYMPHONIKER

DIRECTOR TITULAR: JAKUB HRUŠA

SOLISTA: JULIA FISCHER

**DVOŘÁK** Concierto para violín

**BRAHMS** Sinfonía núm. 1

**B9** MARTES, 17 MARZO 2020. 19.30 H

### BACH COLLEGIUM JAPÓN

DIRECTOR TITULAR: MASAAKI SUZUKI

**BACH** La Pasión según San Juan, BWV. 245

**B11** LUNES, 27 ABRIL 2020. 19.30 H

### WIENER PHILHARMONIKER

DIRECTOR: ZUBIN MEHTA

SOLISTA: JANINE JANSEN

**BRAHMS** Concierto para violín

**DVOŘÁK** Sinfonía núm. 7

## ABONO 5 BARBIERI

**B3** MIÉRCOLES, 27 NOVIEMBRE 2019. 19.30 H

### LONDON PHILHARMONIC ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: VLADIMIR JUROWSKI

SOLISTA: ARABELLA STEINBACHER

**BRITTEN** Concierto para violín

**MAHLER** Sinfonía núm. 5

**B6** MIÉRCOLES, 29 ENERO 2020. 19.30 H

### LEONIDAS KAVAKOS

### ENRICO PACE

Programa a determinar

**B7** MIÉRCOLES, 5 FEBRERO 2020. 19.30 H

### CAMERATA RCO

### ELENA BASHKIROVA

**SCHUBERT** Octeto

**SCHUBERT** Quinteto con piano, D.667 "La trucha"

**B10** JUEVES, 26 MARZO 2020. 19.30 H

### BUDAPEST FESTIVAL ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: IVÁN FISCHER

SOLISTA: PATRICIA KOPATCHINSKAJA

**STRAUSS** El caballero de la rosa, suite

**SIBELIUS** Concierto para violín

**MAHLER** Adagio de Sinfonía núm. 10

**STRAUSS** Till Eulenspiegels lustige Streiche

**B12** MARTES, 12 MAYO 2020. 19.30 H

### LONDON SYMPHONY ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: SIR SIMON RATTLE

SOLISTAS: RINAT SHAHAM

GÁBOR BRETZ

**BARTÓK** Concierto para Orquesta Sz. 116

**BARTÓK** El Castillo de Barbazul

# VENTA PREFERENTE PARA ABONADOS

## CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS

### KING'S CONSORT

Martes, **17 de diciembre** 2019, 19.30h

### HAENDEL EL MESÍAS

PRECIOS LOCALIDADES	CENTRAL	A	B1	B	C1	C	D
Tarifa general	90 €	80 €	70 €	65 €	50 €	45 €	30 €
Abonados 7 y 5	81 €	72 €	63 €	58,50 €	45 €	40,50 €	27 €
Abonados 12	77 €	68 €	60 €	55 €	43 €	38 €	26 €

### LOS NIÑOS CANTORES DE VIENA

Jueves, **27 de febrero** 2020, 19.30h

PRECIOS LOCALIDADES	CENTRAL	A	B1	B	C1	C	D
Tarifa general	60 €	50 €	45 €	40 €	35 €	30 €	15 €
Abonados 7 y 5	54 €	45 €	40,50 €	36 €	31,50 €	27 €	13,50 €
Abonados 12	51 €	42,50 €	38,25 €	34 €	29,75 €	25,50 €	12,75 €

**Período de venta exclusiva para abonados de Ibermúsica del 6 al 31 de mayo, únicamente en las oficinas de Ibermúsica llamando al 91 4260397 o en persona.**

## VENTA PREFERENTE

### CONCIERTO EXTRAORDINARIO

#### JUVENTUDES MUSICALES DE MADRID



### JUAN DIEGO FLÓREZ

Lunes, **18 de mayo** 2020, 19.30h

PRECIOS LOCALIDADES	CENTRAL	A	B1	B	C1	C	D
Tarifa general	195 €	160 €	145 €	130 €	80 €	70 €	45 €
Abonado*	165,75 €	136 €	123,25 €	110,50 €	68 €	59,50 €	38,25 €

\*Oferta válida hasta el 30 de septiembre de 2019



# LOCALIDADES SUELTAS

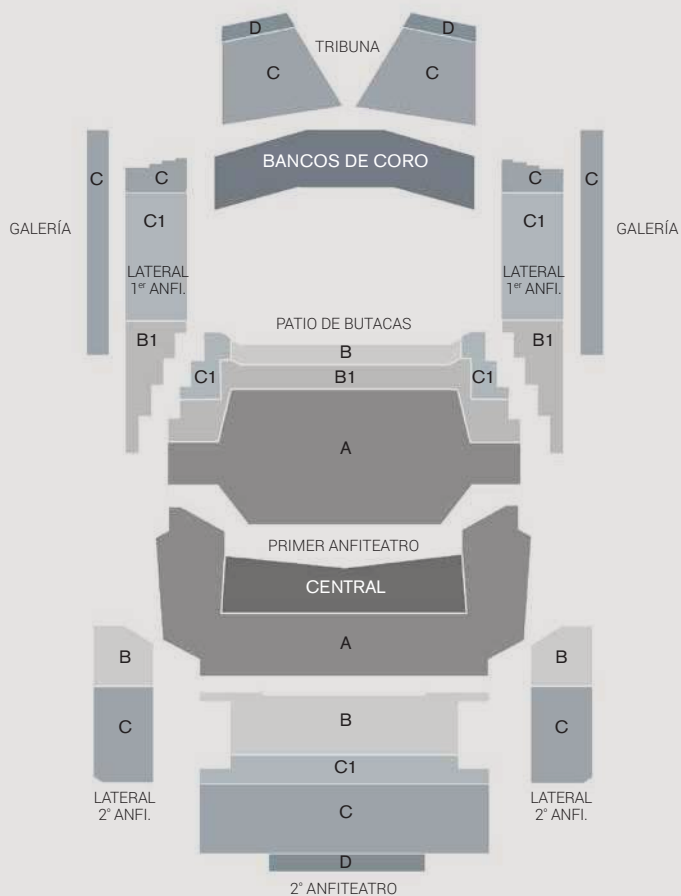
## SERIE ARRIAGA

	CENTRAL	A	B1	B	C1	C	D
<b>A1</b> ISRAEL PHILHARMONIC-ZUBIN MEHTA	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €
<b>A2</b> PHILHARMONIA-ESA-PEKKA SALONEN	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €
<b>A3</b> NACIONAL RUSA-VLADIMIR SPIVAKOV	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €
<b>A4</b> LONDON PHILHARMONIC-VLADIMIR JUROWSKI	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €
<b>A5</b> ORATORIO DE NAVIDAD DE BACH-B'ROCK	115 €	105 €	90 €	86 €	55 €	46 €	30 €
<b>A6</b> BAYERISCHER RUNDFUNK-MARISS JANSONS	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €
<b>A7</b> EVGENY KISSIN	83 €	70 €	59 €	55 €	43 €	34 €	20 €
<b>A8</b> BAMBERGER SYMPHONIKER-SOL GABETTA	157 €	124 €	108 €	93 €	63 €	55 €	35 €
<b>A9</b> RAI TORINO-JAMES CONLON	157 €	124 €	108 €	93 €	63 €	55 €	35 €
<b>A10</b> ACADEMY ST MARTIN IN THE FIELDS	83 €	70 €	59 €	55 €	43 €	34 €	20 €
<b>A11</b> LONDON PHILHARMONIC-VLADIMIR JUROWSKI	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €
<b>A12</b> LONDON SYMPHONY-SIR SIMON RATTLE	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €

## SERIE BARBIERI

	CENTRAL	A	B1	B	C1	C	D
<b>B1</b> PHILHARMONIA-ESA-PEKKA SALONEN	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €
<b>B2</b> NACIONAL RUSA-VLADIMIR SPIVAKOV	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €
<b>B3</b> LONDON PHILHARMONIC-VLADIMIR JUROWSKI	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €
<b>B4</b> CADAQUÉS-NOSEDA-MISSA SOLEMNIS	115 €	105 €	90 €	86 €	55 €	46 €	30 €
<b>B5</b> BAYERISCHER RUNDFUNK-MARISS JANSONS	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €
<b>B6</b> LEONIDAS KAVAKOS-ENRICO PACE	83 €	70 €	59 €	55 €	43 €	34 €	20 €
<b>B7</b> CAMERATA RCO-BASHKIROVA-SCHUBERT "LA TRUCHA"	83 €	70 €	59 €	55 €	43 €	34 €	20 €
<b>B8</b> BAMBERGER SYMPHONIKER-JULIA FISCHER	157 €	124 €	108 €	93 €	63 €	55 €	35 €
<b>B9</b> BACH COLLEGIUM JAPÓN-PASIÓN SEGÚN SAN JUAN	115 €	105 €	90 €	86 €	55 €	46 €	30 €
<b>B10</b> BUDAPEST FESTIVAL-FISCHER-KOPATCHINSKAJA	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €
<b>B11</b> WIENER PHILHARMONIKER-ZUBIN MEHTA	236 €	180 €	164 €	137 €	88 €	79 €	50 €
<b>B12</b> LONDON SYMPHONY-SIR SIMON RATTLE	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €

AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA  
SALA SINFÓNICA



## DESCRIPCIÓN DE ZONAS

<b>ZONA CENTRAL</b>	1 <sup>er</sup> ANFITEATRO	(Fila 1, butacas 1–32) (Filas 2 y 3, butacas 1–34) (Filas 4 y 5, butacas 1–36) (Fila 6, butacas 1–38)
<b>ZONA A</b>	PATIO DE BUTACAS	(Filas 5 y 6, butacas 1–24) (Filas 7 y 8, butacas 1–26) (Filas 9 a 15)
	1 <sup>er</sup> ANFITEATRO	(resto)
<b>ZONA B1</b>	PATIO DE BUTACAS	(Filas 3 y 4) (Filas 5, butacas 25, 27 y 26,28) (Fila 6, butacas 25–38) (Filas 5 y 6, butacas 25–38) (Fila 7, butacas 27–42) (Fila 8, butacas 27–40)
	LATERAL 1 <sup>er</sup> ANFITEATRO	(Fila 1, butacas 1–6) (Fila 2, butacas 1–14) (Fila 3, butacas 1–22) (Fila 4, butacas 1–24) (Fila 5, Butacas 1–32)
<b>ZONA B</b>	PATIO DE BUTACAS	(Filas 1 y 2)
	LATERAL 2 <sup>o</sup> ANFITEATRO 2 <sup>o</sup> ANFITEATRO	(Filas 1–6) (Filas 1–5)
<b>ZONA C1</b>	PATIO DE BUTACAS	(Fila 1, butacas 21–32) (Fila 2, butacas 21–34) (Fila 3, butacas 27–36) (Fila 4, butacas 27–38) (Fila 5, butacas 29–38)
	LATERAL 1 <sup>er</sup> ANFITEATRO	(Fila 1, butacas 7–32) (Fila 2, butacas 15–40) (Fila 3, butacas 23–48) (Fila 4, butacas 25–42) (Fila 5, butacas 33–50)
	2 <sup>o</sup> ANFITEATRO	(Filas 6 y 7)
<b>ZONA C</b>	LATERAL 1 <sup>er</sup> ANFITEATRO	(resto)
	LATERAL 2 <sup>o</sup> ANFITEATRO	(Filas 7 a 13)
	2 <sup>o</sup> ANFITEATRO	(Filas 8 a 14)
	TRIBUNA GALERIAS	(Filas 1 a 7)
<b>ZONA D</b>	2 <sup>o</sup> ANFITEATRO	(Fila 15)
	TRIBUNA	(Filas 8 y 9)
<b>BANCOS DE CORO</b>		

---

# ADQUISICIÓN DE NUEVOS ABONOS

## CÓMO ADQUIERO UN ABONO

- Llamándonos **por teléfono** al **91 426 03 97**
- En persona en **nuestras oficinas**: de lunes a jueves de 10 a 14 h y de 15 a 17 h, y los viernes de 10 a 14 h, calle Núñez de Balboa, 12, Entreplanta. Oficina 2.
- Por **internet**, en nuestra página web: <http://ibermusica.es/abono-solicitud.php>

En todos los casos, rellenaremos una **ficha con sus datos** y le entregaremos/enviaremos un **boletín para la domiciliación bancaria** de los pagos, que deberá devolver firmado en el momento de retirar sus entradas.

## CÓMO RETIRO MI ABONO

Todas las entradas incluidas en su abono 5,7 o 12 se entregarán juntas en el momento de venir a retirarlo. Podrá retirar las entradas de su abono personalmente o a través de un tercero en **nuestras oficinas**. La recogida de abonos se hará del **2 al 13 de septiembre** 2019, de lunes a viernes, de 10 a 17 h.

Únicamente deberá presentar su DNI y el **boletín de confirmación**. Si es otra persona la que viene a retirar sus entradas, tendrá además que presentar una **Autorización a Terceros firmada por el titular del abono**, que encontrará en su boletín de confirmación.

Envío gratuito por mensajero previa petición. Infórmese en 91 426 0397.

## FORMA Y FRACCIONAMIENTO DEL PAGO

El pago se hará mediante **domiciliación bancaria** en un solo plazo o en plazos diferidos:

ABONO 12 CONCIERTOS

- **4 pagos** del 25% en junio, noviembre, enero y marzo.

ABONO 7 y 5 CONCIERTOS

- **2 pagos** del 50% en junio y enero

---

## ENTRADAS PARA GRUPOS

Existen descuentos para grupos a partir de 10 personas.

Si es de su interés, contacte con nosotros para más información a través del teléfono

**91 426 03 97** o vía correo electrónico: [ibermusica@ibermusica.es](mailto:ibermusica@ibermusica.es)

---

## VENTA GENERAL DE LOCALIDADES

La venta de localidades al público general para la temporada 19/20 dará comienzo el día **3 de septiembre** a través de los siguientes canales:

– **En internet**: 24 h a través de la página [www.entradasinaem.es](http://www.entradasinaem.es)

– **Venta telefónica**: **902 22 49 49** de lunes a domingo de 9 a 22 h

– **En las taquillas de la red de teatros del INAEM y del Auditorio Nacional**:

C / Príncipe de Vergara, 146  
28002 Madrid  
91 337 03 07 / 91 337 01 34

Lunes de 16 a 18 h  
De martes a viernes de 10 a 17 h  
Sábado de 11 a 13 h

---

## INFORMACIÓN Y CONTACTO

Queremos garantizar la mejor atención a todas las personas y entidades interesadas en nuestras actividades e iniciativas. Si necesita cualquier aclaración o más información, por favor contáctenos y le atenderemos con mucho gusto. Buscamos ofrecerle el mejor servicio junto a la mejor música.

- Llamándonos **por teléfono** al **91 426 03 97**
- En persona en **nuestras oficinas**: de lunes a jueves de 10 a 14 h y de 15 a 17 h, y viernes de 10 a 14 h. Calle Núñez de Balboa, 12, Entreplanta. Oficina 2.
- Por **internet**, en nuestra página web: [www.ibermusica.es](http://www.ibermusica.es)

# amigos de IBERMÚSICA

unidos por la música



¡Hazte **amigo** de Ibermúsica!

Nos une la música, poder venir a ensayos abiertos de las mejores orquestas del mundo, sorteos de entradas, CDs, cestas de regalos, y compartir nuestras experiencias y recuerdos.

Y entonces: ¿por qué aún no eres nuestro **amigo**?

Aparte de ser abonado, sólo con tu nombre y tu email disfrutarás de todas las ventajas de ser amigo.

Tel: (+34) 91 426 0397  
C/ Nuñez de Balboa 12, entrep. ofc. 2  
28001 Madrid

[www.ibermusica.es](http://www.ibermusica.es)



# CAMERATA RCO

## ELENA BASHKIROVA

**B7** MIÉRCOLES, 5 FEBRERO 2020. 19.30 H

**SCHUBERT** Octeto

**SCHUBERT** Quinteto con piano, D.667 "La trucha"

---



# EVGENY KISSIN

**A7** LUNES, 10 FEBRERO 2020. 19.30 H. 19.30 H

- BEETHOVEN** Sonata núm. 8, op. 13 “Patética”  
**BEETHOVEN** Variaciones “Heroica”  
**BEETHOVEN** Sonata núm. 17, op. 31 “Tempestad”  
**BEETHOVEN** Sonata núm. 21, op. 53 “Waldstein”
-

# BAMBERGER SYMPHONIKER



**B8** MIÉRCOLES, 12 FEBRERO 2020. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: **JAKUB HRŮŠA**

SOLISTA: **JULIA FISCHER**

**DVOŘÁK** Concierto para violín

**BRAHMS** Sinfonía núm. 1

**A8** JUEVES, 13 FEBRERO 2020. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: **JAKUB HRŮŠA**

SOLISTA: **SOL GABETTA**

**BEETHOVEN** Obertura Egmont

**ELGAR** Concierto para violonchelo op. 85

**DVOŘÁK** Sinfonía núm. 7





# ORCHESTRA DELLA RAI TORINO

**A9** MIÉRCOLES, 11 MARZO 2020. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: **JAMES CONLON**

SOLISTA: **MICHAEL BARENBOIM**

**MOZART** Concierto para violín núm. 1

**MAHLER** Sinfonía núm. 1 "Titán"

---



# BACH COLLEGIUM JAPÓN

**B9** MARTES, 17 MARZO 2020. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: **MASAKI SUZUKI**

**BACH** La Pasión según San Juan, BWV. 245

A photograph of St Martin in the Fields church in London, featuring its iconic white stone spire with a golden weather vane. In the foreground, a bronze equestrian statue of a man on a horse stands on a stone pedestal. The sky is blue with scattered white clouds. The church's facade has two large blue clock faces.

# ACADEMY OF ST MARTIN IN THE FIELDS

ACADEMY  
of ST MARTIN  
IN THE FIELDS

**A10** MIÉRCOLES, 18 MARZO 2020. 19.30 H

SOLISTA: **ÁLVARO OCTAVIO**

**HAENDEL** Concerto grosso núm. 6 Sol menor op. 6  
**BACH** Suite en Si menor BWV.1067  
**CHAIKOVSKI** Serenata para cuerda

# BUDAPEST FESTIVAL ORCHESTRA

**B10** JUEVES, 26 MARZO 2020. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: **IVÁN FISCHER**

SOLISTA: **PATRICIA KOPATCHINSKAJA**

**STRAUSS** El caballero de la rosa, suite  
**SIBELIUS** Concierto para violín  
**MAHLER** Adagio de Sinfonía núm. 10  
**STRAUSS** Till Eulenspiegels lustige Streiche

A close-up portrait of conductor Vladimir Jurowski, looking directly at the camera with a slight smile. He has dark hair and is wearing a dark turtleneck sweater. The background is dark and out of focus.

# LONDON PHILHARMONIC ORCHESTRA

**A11** MARTES, 14 ABRIL 2020. 19.30 H

---

DIRECTOR TITULAR: **VLADIMIR JUROWSKI**

**MAHLER** Sinfonía núm. 9

---



© Romolo Eucalitto

# WIENER PHILHARMONIKER

**B11** LUNES, 27 ABRIL 2020. 19.30 H

DIRECTOR: ZUBIN MEHTA

SOLISTA: JANINE JANSEN

**BRAHMS** Concierto para violín

**DVOŘÁK** Sinfonía núm. 7

---



# LONDON SYMPHONY ORCHESTRA

**B12** MARTES, 12 MAYO 2020. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: **SIR SIMON RATTLE**

SOLISTAS: **RINAT SHAHAM**  
**GÁBOR BRETZ**

**BARTÓK** Concierto para Orquesta Sz. 116

**BARTÓK** El Castillo de Barbazul

---

**A12** MIÉRCOLES, 13 MAYO 2020. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: **SIR SIMON RATTLE**

SOLISTAS: **PATRICIA KOPATCHINSKAJA**  
**CAMILLA TILLING**

**VILLALOBOS** Bachiana Brasileira núm. 5

**LIGETI** Concierto para violín núm. 2

**MAHLER** Sinfonía núm. 4

---

# IBERMÚSICA

## /2020/2021/

### AVANCE DE PROGRAMACIÓN

#### /SEPTIEMBRE/

---

MÜNCHNER PHILHARMONIKER  
VALERY GERGIEV  
JANINE JANSEN

#### /OCTUBRE/

---

MÜNCHNER PHILHARMONIKER  
VALERY GERGIEV  
SOL GABETTA

ROYAL PHILHARMONIC  
ORCHESTRA  
VASILY PETRENKO

EVGENY KISSIN

SINFÓNICA DE GOTENBURGO  
SANTTU-MATIAS ROUVALI  
TRULS MØRK

#### /NOVIEMBRE/

---

FILARMÓNICA DE  
SAN PETERSBURGO  
YURI TEMIRKANOV

#### /DICIEMBRE/

---

MUSICAETERNA ORQUESTA  
DE LA ÓPERA DE PERM  
TEODOR CURRENTZIS

#### /FEBRERO/

---

BALTHASAR NEUMANN ORCHESTER  
UND CHOR  
THOMAS HENGLBROCK

LONDON SYMPHONY ORCHESTRA  
ELIM CHAN  
JAVIER PERIANES

MÜNCHNER PHILHARMONIKER  
BARBARA HANNIGAN (dir. y solista)

ORQUESTA NACIONAL DE BÉLGICA  
JOSEF VICENT

#### /MARZO/

---

JOSHUA BELL

RADIO-SYMPHONIEORCHESTER WIEN  
MARIN ALSOP

#### /ABRIL/

---

ROYAL CONCERTGEBOUW  
ORCHESTRA  
PAAVO JÄRVI  
YUJA WANG

ORQUESTA SINFÓNICA  
DE RADIO FINLANDIA  
HANNU LINTU

#### /MAYO/

---

ORQUESTA FILARMONICA CHECA  
SEMYÓN BYCHKOV  
KATIA Y MARIELLE LABÈQUE  
GAUTIER CAPUÇON

#### CONCIERTO EXTRAORDINARIO

---

BERLINER PHILHARMONIKER  
KIRILL PETRENKO





CONCIERTO EXTRAORDINARIO FUERA DE ABONO

MARTES, **17** DICIEMBRE 2019. 19.30 H

# KING'S CONSORT

DIRECTOR TITULAR: **ROBERT KING**

SOLISTAS A DETERMINAR

**HAENDEL** El Mesías



© www.lukasbeck.com

CONCIERTO EXTRAORDINARIO FUERA DE ABONO

JUEVES, 27 FEBRERO 2020. 19.30 H

# LOS NIÑOS CANTORES DE VIENA

MANOLO CAGNIN

“El mar mediterráneo”

WIENER  
SÄNGER  
KNABEN





CONCIERTO EXTRAORDINARIO FUERA DE ABONO

CONCIERTO EN BENEFICIO  
DE LAS BECAS CUERDA-PIANO-CANTO  
DE JUVENTUDES MUSICALES DE MADRID

LUNES, 18 MAYO 2020. 19.30 H

**JUAN DIEGO FLÓREZ**



# #Ibermúsica50

## IBERMÚSICA

Núñez de Balboa 12, entreplanta  
28001 Madrid  
tel: (+34) 91 426 0397

ibermusica@ibermusica.es  
www.ibermusica.es

JUVENTDES  
MUSICALES  
DE MADRID



SE2

Medio oficial

EL PAÍS

idealista

A  
Auditorio  
Nacional  
de Música

